***МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ЩЕПКИНСКОГО СЕЛЬСКОГОПОСЕЛЕНИЯ «ОКТЯБРЬСКИЙ СДК»***

1. **Профилактика безнадзорности, правонарушений и преступности.**

Основную цель профилактики таких асоциальных явлений как безнадзорность, преступность сотрудники культуры видят в том, чтобы максимально занять, увлечь подростков, направив их внимание и энергию «в мирное русло».Всего за период проведено 14 мероприятий в офлайн формате, посетило 1231 человек, в онлайн формате проведено 4 мероприятий, 543 просмотра.

24 мартаВ СДК Красный состоялась беседа для подростков о профилактике правонарушений « Я сам несу ответственность за свои поступки ». Задачей данного мероприятия являлось формирование умения подростков выбирать правильную позицию и умение её отстоять. Беседа проходила в теплой, дружеской обстановке, за чашечкой чая. Такая обстановка позволила ребятам вести себя более раскованно.

3 сентября в СДК п Элитный провели видео презентацию, посвященнуюДню солидарности в борьбе с терроризмом на страничке соц. Сети инстаграмм СДК Элитный. Презентация «Трагедия не должна повториться» напомнила о трагедии в г. Беслане Северной Осетии.

В Аксайского районе в период с 4 по 25 сентября проводился районный конкурс «Аксайский район против терроризма!» приуроченный к проведению месячника на территории Ростовской области «Молодежь Дона против терроризма». К участию в конкурсе приглашались молодые люди в возрасте от 14 до 30 лет, проживающие на территории Аксайского района. Тематика Конкурса – профилактика противоправного, социально опасного и деструктивного поведения, недопущение распространения экстремистской идеологии в молодежной среде. В рамках Конкурса принимались работы, выполненные только в жанре плаката.Наумкина Татьяна, участница гражданско-патриотического клуба «Россияне» СДК п. Щепкин руководитель Подкопаева Ангелина Юрьевна, приняла участие, в этом конкурсе заняв 1место. Конкурсный плакат «Мы против терроризма» был выполнен в технике «pop-up»в стиле книги с использованием объемных картинок и разрисован гуашью и фломастерами.

 В поселке Щепкин регулярно ведется работа с несовершеннолетними детьми, состоящими на учете в Аксайском отделе ПДН, проживающими в поселке. Основной задачей учреждения культуры в работе с трудными подростками, является организация содержательного досуга, который характеризуется возможностью реализации творческого потенциала, развития творческой активности путем использования разнообразных форм досуга. Важным условием воспитания культуры здоровья является побуждение подростков к достижению цели – формирования собственного здоровья, достижения успеха в данной деятельности, что осуществляется через активные формы и методы деятельности.

В СДК п. Щепкин на попечительстве совместно с настоятелем Свято-Духовского храма Шиловым Алексеем состоит один подросток: Шаров Александр 2005 г.р.

Работники СДК п. Щепкин активно привлекают подростка для участия в различных мероприятиях, направленных на сохранение и развитие культуры, тем самым передавая лучшие традиции своего народа.

29 сентября в поселке Щепкин прошло народное гулянье «Масленичный разгуляй», для всех зрителей, построенное на основе обрядов и традиций, в котором Александр принимала участие. Большое внимание в работе учреждений культуры уделяется мероприятиям по здоровому образу жизни. Регулярно проводились, до начала самоизоляции, различные спортивные и другие подвижные мероприятия на открытом воздухе с привлечением детей и молодежи к активности.

С 29 мая по 26 июня прошел месячник по профилактике наркомании и агитации за ЗОЖ #ЩСПпротивнаркотиков #ЩСПзаЗОЖ

Александра привлекали к участию в онлайн занятиях, но в связи с отсутствием мобильного телефона, сотрудники дома культуры выезжали адресно и способствовали участию в челендже с видеозаписью.

23 августасотрудники СДК п. Щепкин провели беседу « Давай заглянем в твою профессию» с Александром, для выявления интересов и хобби.

Настоятель Свято-Духовского храма Шилов Алексей, взял над ним контроль и привлекать Александра к занятиям в воскресной школе и в храме, поскольку имеет большой опыт и образование в работе с трудными подростками, работая в специализированных интернатах.